

Zpráva o činnosti Filmového klubu ve Vsetíně za rok 2014

Obecné informace a členové

V roce 2014 se registrovalo jako člen Filmového klubu Vsetín 119 filmových fanoušků. Z 95% se jednalo o obyvatele města Vsetína a přilehlého okolí. Většina členské základny je tvořena studenty vysokých škol a mladými lidmi do 40 let. Z členské základny se čas od času vygeneruje skupina aktivistů, kteří jsou ochotni dobrovolně pomoci při realizaci filmových představení náročného diváka. V roce 2014 se o chod klubu starali: Petr Mašata jako jednatel klubu a dramaturg, Milan Kostelník plnil funkci předsedy sdružení, dramaturgem a webmasterem byl Jiří Fiala, jako lektori působili noví aktivisté z řad členské základny: Gabriela a Tomáš Svobodovi. Ostatní členové fungují víceméně pasivně tím, že navštěvují představení filmového klubu. Rádi si však s lektory a ostatními členy výboru Filmového klubu vyměňují poznatky o zhlédnutých filmech. Filmový klub ve Vsetíně je významným členem Asociace českých Filmových klubů. Sdružení se z titulu změny zákona stalo spolkem a povinné právní kroky spojené se zápisem do veřejného rejstříku uskuteční v roce 2015.

Činnost spolku

V roce 2014 proběhlo 16 běžných klubových filmových projekcí v kině Vatra, které celkem navštívilo 445 diváků. Členové se scházeli při filmových představeních, které se uskutečňovali cca 1x za 14 dnů v sále kina Vatra. Nejúspěšnější byla projekce filmu Když se rozednívá u příležitosti Mezinárodního dne památky obětí holocaustu, kterou vidělo na 90 diváků. Velikému zájmu se těšily také oba díly Nymfomanky od kontroverzního režiséra Larse von Triera nebo netypická komedie z fiktivní země Grandhotel Budapešť. Filmový klub uspořádal také pro své členy i pro veřejnost několik filmových přehlídek.

Vsetínský filmový maraton je největší přehlídkou balkánské kinematografie v České republice, která nabízí ty nejzajímavější snímky, zaměřené vždy na produkci jedné konkrétní balkánské země za účasti významných hostů. Třídenní filmový maraton věnovaný filmům z Černé hory s podtitulem „Cinema Montenegro“ proběhl 4.-6. dubna. Na programu bylo 18 krátkometrážních i celovečerních snímků z období 1969 až 2012. Zahájení přehlídky se osobně zúčastnila J.E. velvyslankyně Republiky Černá Hora pro ČR paní Slavica Milačić. Přehlídka zahrnovala velmi reprezentativní cyklus pěti filmů nejvýznamnějšího, dnes již nežijícího, černoohorského režiséra Živko Nikoliče. Z jeho tvorby diváky nejvíce zaujala hořká komedie Krása neřesti z roku 1986. Návštěvníci také s nadšením přijali novější ryze balkánskou komedii Místní upír z roku 2011. Již z produkce samostatné černoohorské kinematografie. Svým artovým vyzněním si našlo své publikum mezi filmovými nadšenci také psychologické drama Malý milující Bůh. Pořadatelé zaznamenali téměř 500 diváků na všech filmových projekcích festivalu. Diváci přijeli ze Vsetína a jeho blízkého okolí, z různých koutů Moravy i Slovenska. Diváci byli nadšeni přátelskou a téměř domácí atmosférou na festivalu. Pořadatelé mají naději, že se oslovené publikum do Vsetína rádo vrátí při příležitosti dalšího ročníku Vsetínského filmového maratону.

Černou Horou se zabývaly i 5. **Balkánské filmové návraty** – podzimní dvoudenní přehlídka, které ve dnech 29. a 30. listopadu 2014 přinesly celkem 13 filmů. Kolekci jedenácti černoohorských filmů z období od roku 1955 do roku 1989 doplňují dva současné chorvatské snímky – Lea a Darija a Knězovy děti

Filmový klub se také dramaturgicky a organizačně podílel na některých filmových akcích společnosti Dům kultury Vsetín. Konkrétně na přehlídce ceněných festivalových snímků **Evropská filmová inventura** (7.-8.2.) a na přehlídce českých filmů **Ať žije republika!**, pořádané u příležitosti státního svátku 28. října. Filmový klub rovněž lektorsky a dramaturgicky pomáhá s projektem **Film a škola ve Vsetíně**.

Filmový rok tradičně končí **Silvestrovským filmovým dýchánkem**, který navštívilo 52 filmových fandů.

Filmový klub také zorganizoval mimo pravidelné projekce, schůzky výboru a výše zmíněné přehlídky několik speciálních veřejných setkání se členy v restauraci Domu kultury ve Vsetíně s filmovými ukázkami reklam a kultovních českých filmů v rámci tzv. Besídek. Tyto akce jsou hojně navštěvovány členy i jejich přáteli.

Zástupci Filmového klubu se v průběhu roku účastnili akcí Asociace českých filmových klubů a dalších aktivních Filmových klubů: Semináře Duchovních filmů v Hodoníně, Valné hromady AČFK také v Hodoníně, Letní filmové školy v Uherském Hradišti a Semináře ruských filmů v Hodoníně.

Hospodaření

Filmový klub hospodařil se ztrátou 10 768,- Kč při celkových výdajích 189 333,- Kč . Zdrojem financování je vlastní činnost spolku a reklamní podpora některých vsetínských firem, dotace města Vsetín a Zlínského kraje. Veškerá činnost je vykonávána výborem bezplatně jen z lásky k dobrému filmu. Spolek nemá žádného zaměstnance. Vedení daňové evidence zajišťuje externí účetní.

Ve Vsetíně 15. 6. 2015

Ing. Milan Kostelník – předseda Filmového klubu ve Vsetíně